



Guía de estudio

1ro de secundaria

INSTRUCCIONES:

- ✓ Recuerda que la presentación del balotario es obligatoria y forma parte de la evaluación.
- ✓ Resuelve todos los ejercicios en hojas adjuntas rayadas con letra clara, legible y buena ortografía.
- ✓ Recuerda que debes trabajar con orden y limpieza.

EXPRESIÓN ESCRITA

1. **Elabora un mapa conceptual para los siguientes textos “Las plantas acuáticas” y “Los volcanes” (pág. 270)**
2. **Lee el texto con atención y realiza las siguientes acciones:**
 - a. Encierra con color rojo los sustantivos y clasifícalos.
 - b. Encierra con color azul los adjetivos y con una flecha indica a qué sustantivo modifica.
 - c. Subraya con verde los pronombres.

Según la mitología griega, un conjuro de los dioses del Olimpo exilió al dios Tritón de su reino submarino enviándolo al de ríos y lagunas de agua dulce. Allí perdió su tamaño y se fue transformando en un diminuto ser de formas alargadas, aunque no por ello perdió su fiero aspecto, como una auténtica miniatura de dragón. En su nuevo cuerpo aún conservaba ciertos poderes y era capaz de aparecer y desaparecer a su voluntad.

Justo donde acaba la ficción comienza la realidad científica y nos encontramos con una curiosa criatura que responde con bastante exactitud al prototipo descrito.

Se trata, en efecto, de animales acuáticos de reducidas dimensiones –hasta 14 centímetros los mayores ejemplares- y con formas anatómicas alargadas de un organismo en que aproximadamente la mitad de su longitud pertenece a la cola. Los tritones son, sin duda, auténticas y minúsculas réplicas de los míticos gigantes que poblaron nuestro planeta en el pasado y que popularmente se les conoce con el nombre de dragones.

Los tritones pertenecen al orden “caudata” dentro de la clase de los anfibios. Este orden únicamente tiene representación a través de una familia con ocho especies repartidas en cinco géneros. Uno de ellos, Triturus, engloba a las cuatro especies conocidas de tritones: jaspeado, palmeado, ibérico y alpino.

3. **Crea oraciones con los determinantes que se te indican.**

ALGUNOS + SUS + ESOS

ESTOS + CUATRO + NUESTROS

MI + ESTE + VARIOS

4. **Reescribe el siguiente texto con la forma verbal adecuada de los verbos subrayados.**

Muchas cosas harás en tus vacaciones pasadas. Todo el tiempo que estaban solo patinó en el parque principal del pueblo y corrió por la antigua carretera que ya nadie usaste. Luego llega Juan, Alberto y Karen. Con ellos los días se hizo más divertidos y llevaderos. Los tres juntos voy a la montaña, y construiré una pequeña casa de madera para esconderse de los mayores que a veces los busqué simplemente para molestar. Pasarás muy bien allí el verano pasado, junto a los amigos que sólo veremos una vez al año, pero a quienes lleven siempre en tu corazón.



5. Subraya el verbo de las siguientes oraciones. Colócalo en su respectivo modo y luego, pásalas a los modos que faltan. (Completa el cuadro)

- ¡Arréglate el pantalón!
- ¡Qué viva el Perú!
- Ojalá compres un regalo
- Estudiamos para la práctica.
- Termina los ejercicios de la pizarra.
- Tal vez la busque por la noche.

MODO INDICATIVO	MODO SUBJUNTIVO	MODO IMPERATIVO
<u>Arregla</u> su pantalón	Ojalá <u>arregle</u> su pantalón	¡ <u>Arréglate</u> el pantalón

6. Lee el texto con atención. Luego, extrae los sustitutos con sus respectivos referidos y continúa el cuadro.

Los mamíferos son animales vertebrados al igual que los anfibios, los reptiles, las aves y los peces. Se diferencian de estos al tener pelos en la superficie del cuerpo. En la mayoría de aquellos, pero no en todos, las hembras poseen mamas con las que alimentan a sus crías.

Estos animales descienden de los reptiles. No aparentamos parecemos mucho porque los mamíferos surgieron hace unos 195 millones de años. Aunque es posible que las dos ramas se hayan separado mucho antes que eso, porque no eran los mismos reptiles de los que descienden los de hoy en día. En aquel entonces estos animales rastreros dominaban el mundo, y allí los hombres éramos pequeñas musarañas. Con el transcurso del tiempo cada grupo evolucionó en diferentes direcciones, ellos se volvieron más chiquitos y nosotros más grandes.

Las 4,500 a 5,000 especies diferentes de mamíferos que viven hoy en día se estudian en grupos. Estos se basan en las semejanzas y diferencias entre las especies. Lo cual ocurre debido al linaje de la evolución o parentesco entre ellas.

SUSTITUTO	REFERIDO

7. Completa la redacción de los siguientes textos usando los conectores que se solicitan. Subráyalos con el color respectivo.

El policía desacató la orden (causa) _____

Llegó inesperadamente (adición) _____

Lo dejaron descansar (consecuencia) _____

8. Redacta un texto con las palabras del recuadro, donde se aprecie el significado exacto de cada una de ellas (no debes cambiarlas).

bienes – vienes – sabia – savia – tubo – tuvo – basto – vasto – bacante - vacante



9. Realiza el análisis sintáctico de las siguientes oraciones.

- a) El nuevo trabajador Raúl perdió las llaves en la oficina de administración.
- b) Los hermanos de Pedro permanecieron petrificados durante la inauguración de la tienda.
- c) Compraron la refrigeradora dorada para tu querida abuelita.
- d) Lo golpearon fuertemente para robarle su dinero.
- e) Por tus grandes hazañas, recibirás muchos premios extraordinarios.
- f) Mis padres les llamaron hoy por la tarde.
- g) Esta celeberrima historia fue escrita por Martin Scorsese.
- h) Miguel Grau, el caballero de los mares, luchó intensamente en la batalla de Angamos.
- i) Llegó temprano a la décimo quinta reunión de fin de año.
- j) El extenso discurso fue leído por el elegante presidente en el Parlamento la tarde de ayer.
- k) Aquel espantoso regalo fue dejado en la puerta del garage.
- l) La mitad de mi pastel será entregado por mi padre a los niños del orfanato.
- m) La noche de ayer conté una linda narración a mis padres.
- n) Cortaron la puerta con la sierra eléctrica en la casa del vecino durante la tarde.
- o) Julián, mi paupérrimo primo, trabaja 24 horas al día por la ganancia recibida de su sueldo.
- p) Café sin leche tomaba nuestra abnegada tía del instituto.
- q) La competidora Vanesa, famosa tenista, le obsequió una medalla a una de sus fans.
- r) La tortuga estaba caminando lentamente por la orilla del mar.
- s) El correr enriquece el alma.
- t) Merecían otra oportunidad aquellos hijos del sol.
- u) Hacer deportes es de gran importancia para la salud.

10. En hoja a parte, elabora un texto descriptivo de tipo objetiva y estática sobre algún paisaje, pintura u objeto que te permita lograr este tipo de descripción.

11. Lee atentamente el siguiente texto. Subraya 5 verbos simples y 5 verbos compuestos.

Hackers ofrecen servicio para acceder a cuentas de Facebook por 100 dólares

La empresa española de seguridad Panda advierte en su página Web que delincuentes que actúan en Internet han diseñado un servicio online. Este les ha permitido acceder hasta al 99 por ciento de las cuentas de los usuarios de Facebook, sorteando para ello las claves de seguridad de esta red social.

Esta compañía ha detectado en los últimos días un nuevo dominio manejado por mafias organizadas de Internet que han asegurado dejar al descubierto las identidades de Facebook para entrar en la cuenta de cualquier usuario, incluso de famosos, políticos o conocidas marcas publicitarias.

En su página electrónica, la compañía de seguridad informática comenta que estos ciberdelincuentes ofrecen, por 100 dólares, el nombre de usuario y un código para acceder supuestamente a cualquier cuenta de la red social. aprovechándose de supuestos agujeros de seguridad de Facebook.

El pago se realiza online a través de “Western Union” y el país receptor es Ucrania, mientras que el dominio está registrado en Moscú. Existe información donde aseguran que tienen experiencia de cuatro años, cuando sólo permanecen unos cuantos días en la red, según Panda. Asimismo, ofrecen la posibilidad de afiliarse, pues así se expande el servicio y podría obtener un 20 por ciento de lo que vendan otros usuarios para gastar en el portal.

Los técnicos de Panda han señalado que el objetivo puede ser el acceso fraudulento a las cuentas de Facebook, tal como se desarrolla en algunos países, o conseguir beneficios económicos gracias al servicio. Explican que una vez logrado el acceso a las cuentas se puede enviar a la red desde ellas virus, spam o incluso distribuir información falsa en nombre del personaje al que se suplanta.



Luego, en una hoja aparte haz el cuadro que aparece más abajo y extrae 10 verbos simples del texto anterior y completa el mismo, identificando su raíz y morfemas (persona, número y tiempo)

Verbos	Raíz	Morfema	Persona	Tiempo	Número

12. Lee el siguiente texto con atención, escribe el tema, los sub temas y luego, la idea principal.

Tema central: _____	
PÁRRAFOS	SUB TEMAS
El hombre, al igual que todo organismo vivo, necesita que le proporcionen energía y los elementos necesarios para mantener vivos los tejidos para crecer y trabajar.	1. _____
Las sustancias alimenticias han sido clasificadas en tres grupos fundamentales, de acuerdo con su composición química: las proteínas (sustancias plásticas o formadoras), los azúcares y las grasas (sustancias energéticas) y las sales minerales y las vitaminas (sustancias protectoras).	2. _____ _____
Las proteínas constituyen la sustancia fundamental de la vida porque son la base de la estructura de todas las células. Normalmente, las proteínas se obtienen de la carne de la ganadería o del pescado. También son ricas en proteínas ciertas leguminosas, como las menestras, y los cereales aunque no tengan el mismo valor que las carnes.	3. _____ _____
Los azúcares, entre ellos el almidón, así como las sustancias grasas son los alimentos que proporcionan energía al organismo. El pan, la papa, el camote, la mantequilla, la leche, etc., son alimentos ricos en estas sustancias.	4. _____ _____
Los minerales, como el calcio, el fósforo, el hierro, el potasio y otros, y las vitaminas son las sustancias protectoras o reguladoras esenciales del organismo e influyen en su resistencia a las enfermedades e infecciones. En otros términos, se encargan de poner en movimiento mecanismos funcionales.	5. _____ _____
IDEA PRINCIPAL	
_____ _____	

13. Lee las siguientes palabras con atención e identifica si contienen diptongos (D) o hiatos (H). Luego redacta una historia con las mismas.




PALABRAS

diario	
días	
lluviosos	
traído	
leer	

cueva	
rompía	
biblia	
refugiarme	
reflexiones	

LITERATURA

14. Crea expresiones connotativas y denotativas para las siguientes imágenes:

IMAGEN	TEXTO LITERARIO (CONNOTAR)	TEXTO NO LITERARIO (DENOTAR)
 Reloj		
 Helado		
 Collar		

15. Elabora un cuadro comparativo con las características fundamentales para los géneros literarios (páginas 102, 122, 142, 242)

16. Lee el siguiente texto con atención e indica a qué género pertenece y justifica tu respuesta con 3 características.

¡Ausente! la mañana en que me vaya
más lejos de lo lejos, al Misterio,
como siguiendo inevitable raya,
tus pies resbalarán al cementerio.

¡Ausente! La mañana en que a la playa
del mar de sombra y del callado imperio,
como un pájaro lúgubre me vaya,
será el blanco panteón tu cautiverio.

César Vallejo

Género: _____

Características: _____

17. Lee el siguiente texto y realiza las acciones mencionadas.

- a. Colócale un título y determina si es un mito o una leyenda. Fundamenta tu respuesta con tres características.
- b. Responde a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué le sucedió al hijo de la viuda?
 - ¿Cómo logra comunicarse con su madre?
 - ¿De qué manera recupera su forma humana?
- c. Elabora un esquema de los elementos de la narración e identifica éstos en el siguiente texto.



Hace muchos años, en un pueblo andino, había una viuda quien vivía con sus tres hijos. Vivían bien, pero los dos hijos mayores odiaban al menor porque era el favorito de la madre y ella lo mimaba mucho. Los mayores envidiaban al menor y crearon un plan para eliminarlo. Un día de sol los tres hermanos fueron a recoger leña y allí en la quebrada silenciosa los dos hermanos mayores mataron a su hermano menor. Volvieron a casa y cuando la madre preguntó “¿Dónde está mi hijo querido?” Los dos mayores mintieron “No lo hemos visto, no tenemos idea.”

La madre se quedó despierta toda la noche esperando a su favorito. Al día siguiente su hijo no volvió. Pasó una semana, pasó un mes, pero el hijo menor nunca volvió. Entonces la mujer empezó a caminar por las calles, llorando y preguntando a todas las personas del pueblo “¿Han visto a mi hijo querido?”. Pero nadie lo había visto, nadie sabía nada de su hijo perdido.

Un día un leñador estaba en la quebrada y vio que allí crecía un arbolito. El hombre cortó el árbol e hizo una quena. Comenzó a tocarla y de repente la quenita empezó llorar. “¡Ay mamá, mamita, soy yo, tu hijo favorito! ¡Aquí estoy! ¡Mis hermanos me mataron y estoy atrapado aquí!” El hombre se asustó, pero preguntó a la quenita “¿Quién eres tú?”. Tocó la quenita otra vez y la quena contestó “Mi mamá es la pobre viuda que vive en el pueblo. Todos los días llora por mí. Por favor, dile donde estoy.”

El leñador se fue corriendo al pueblo y le dijo a la viuda “¡Sé donde está tu hijo perdido!” La viuda, llena de alegría, le respondió “¡Dime donde está y te daré lo que quieras!” Al oír esto, el hombre empezó a tocar la quena y la quenita lloró otra vez. “¡Ay mamá, mamita, soy yo, tu hijo favorito! ¡Aquí estoy! ¡Mis hermanos me mataron y estoy atrapado aquí!” La madre comenzó a llorar. Sus lágrimas regaron la quenita y de repente el chico resucitó. La madre lo abrazó, llorando porque estaba feliz de verlo otra vez.

18. Reconoce las figuras literarias que se encuentran en los siguientes fragmentos.

FRAGMENTOS	FIGURAS LITERARIAS
Y en los jardines, por encima de las tapias, exhalaban los jardines su fragancia azucarada. Jardín eres una selva tentadora.	
Mi madre era pequeñita como la menta o la hierba; apenas echaba sombra sobre las cosas, apenas, y la Tierra la quería por sentírsela ligera y porque le sonreía en la dicha y en la pena.	
El cisne parece un copo de nieve su pico es un triángulo equilátero, el suave crepúsculo lo arrulla en la noche. Cuando esponja las plumas de seda olímpico pájaro herido de amor ahuyentas al rey de la selva que de temor escapa a ver a su amada.	
Hay una corneta que flota en el cielo, muy lejos del suelo ligera y coqueta. Hay una corneta que es una nube ya baja, ya sube, jamás se está quieta.	

19. Lee el siguiente poema con atención, identifica las figuras literarias y subráyalas. Luego asignales un número y escríbelas en el recuadro punteado.

<p>A MI HIJO</p> <p>Bendito seas mi niño. Bendito, bendito seas. Flor de inocencia y mi orgullo. Capullo eterno de primavera.</p> <p>Las rosas juegan en tus manitos, las mariposas bailan en tus pies. En tu boca las abejas a libar vienen tu miel.</p> <p>Tu rostro es una rosa en botón, Snif, snif, se escucha a lo lejos, Tu dulce boca parece un chocolate que me he de comer cada noche.</p> <p style="text-align: right;">Adaptación.</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>5.</p>
---	--

20. Escribe una estrofa (4 versos) que contenga una metáfora, una imagen, anáfora, antítesis.

21. Lee el siguiente fragmento e identifica 1 imagen, 1 comparación y 2 metáforas; y subráyalas.

<p>Poesía 4</p> <p>Es la mañana llena de tempestad en el corazón del verano. Como pañuelos blancos de adiós viajan las nubes, el viento las sacude con sus viajeras manos. Innumerable corazón del viento latiendo sobre nuestro silencio enamorado.</p> <p style="text-align: right;"><i>Pablo Neruda</i></p>

RAZONAMIENTO VERBAL

22. Marca el término que NO pertenece al mismo campo semántico.

1. INSULTAR a) injuriar b) ofender c) agraviar d) afligir e) humillar	2. CHARLATÁN a) hablador b) chismoso c) parlanchín d) locuaz e) verboso	3. MODERNO a) actual b) nuevo c) flamante d) reciente e) módico	4. SOMETER a) dominar b) doblegar c) sojuzgar d) delegar e) sujetar
--	--	--	--

23. SINÓNIMOS: Marca la alternativa correcta para cada una de las premisas.

1. SUCUMBIR

- a) rebelarse b) recluirse c) rendirse d) derrumbarse e) declinar

2. YERTO

- a) rigidez b) movable c) suave d) caliente e) inmóvil



3. LETARGO

- a) mutismo b) sopor c) torpeza d) adormecimiento e) desvelo

4. OBNUBILADO

- a) despejado b) ofuscado c) ciego d) aturdir e) nublado

5. DESPRECIO

- a) cariño b) aciago c) desdén d) agravio e) afable

24. ANTÓNIMOS: Marca la alternativa correcta para cada una de las premisas.

1. BOHEMIO

- a) conservador b) sobrio c) frugal d) disciplinado e) urbano

2. LERDO

- a) hábil b) veloz c) lento d) inteligente e) ignorante

3. ESCASO

- a) poco b) copioso c) sereno d) inestable e) habilidoso

4. LEVE

- a) falto b) ileso c) óbito d) severo e) herida

5. BALDÍO

- a) infecundo b) estéril c) labrado d) yermo e) árido

25. ANALOGÍAS: Elige la pareja análoga para cada una de las premisas.

1. LOCUTOR: MICRÓFONO::

- a) payaso: traje
b) cobrador: dinero
c) periodista: noticia
d) pescador: lancha
e) fotógrafo: cámara

2. JAURÍA : PERROS::

- a) libro : revista
b) prado : flor
c) bosque : árbol
d) árbol : bosque
e) hoja : flor

3. TIERRA : DETERGENTE::

- a) aire : lluvia
b) ténpera : acuarela
c) leche : queso
d) lodo : espuma
e) roca : arena

4. OSEZNO : OSA::

- a) renacuajo : rana
b) huevo : ave
c) cerdo : lechón
d) becerro : vaca
e) carnero : toro

5. DATOS: ARCHIVOS::

- a) libros: definiciones
b) cuaderno: exámenes
c) cuentos: fábulas
d) significados: diccionarios
e) novela: actos

6. CARRETERA : PARED::

- a) empastar : libro
b) enlatar : alimento
c) pulir : madera
d) cuadro : pintar
e) asfaltar : tarrajear



5. QUEMADURA : AMPOLLA::

- a) viento: huracán
- b) robo: delito
- c) lluvia: llovizna
- d) virus: enfermedad
- e) muerte: soledad

8. MUEBLE : SILLA::

- a) hora . minuto
- b) fruta : manzana
- c) dedo : mano
- d) biblioteca : libro
- e) mona : avispa

9. BISOÑO : EXPERTO::

- a) lógico : racional
- b) falso : absurdo
- c) aficionado : profesional
- d) médico : cirujano
- e) nuevo : escaso

10. MIEDO : PAVOR::

- a) cólera : furor
- b) estruendo : ruido
- c) lluvia : diluvio
- d) fuego : cenizas
- e) osadía : audacia

26. ORACIONES INCOMPLETAS

Subraya la alternativa que contenga la pareja de palabras que complete las siguientes oraciones:

- i. Un buen ____ no es el que se limita a enseñar técnicas a su equipo, sino el que, ante todo, transmite una mentalidad ____.
a) maestro-científico b) entrenador-ganadora c) chef-gastronómica d) director-colaboradora
e) pedagogo-estudiante
- ii. Cuenta la ____ que, cuando ____ el último soberano de la ____, su pueblo desapareció.
a) historia-sucumbió-casta b) tradición-feneció-corte c) leyenda-falleció-dinastía
d) mito-desapareció-raza e) señora-murió-monarquía

27. COMPRENSIÓN DE LECTURA: Lee atentamente el siguiente texto y luego responde a las preguntas.

PRUDENCIA

¿Sabías que los jóvenes sois muy imprudentes? Te lo digo yo, tu Ordenador. Pero quiero decírtelo con prudencia. No es mi intención molestarte sino invitarte a que examines si tengo razón, para que obres luego en consecuencia. Mis razones para afirmar esto me las brindáis vosotros, al observar que sois impetuosos, irreflexivos, inconscientes, atolondrados, extremistas, espontáneos, inconstantes, precipitados. ¿Admites todo esto?. No me digas que no. Luego entonces, una persona que actúa bajo estos impulsos, normalmente debe cometer muchas imprudencias.

Con esto, no pretendo limitar en lo más mínimo el derecho que tienes a ser joven. Mi deseo es ayudarte a que, a pesar de tu juventud, seas prudente, a que llegues a ser una persona equilibrada entre los extremos. Digo “entre los extremos”, porque toda virtud tiene un justo medio entre no llegar o pasarse. Si no se llega a ese punto preciso o si se pasa de la raya, la virtud deja de ser virtud. Y a esto, precisamente, va la prudencia, a mantenerse en el justo medio. Con razón la han llamado “el regulador de las demás virtudes”.

¿Intentamos ver qué es eso de ser prudente?.

Persona prudente es aquélla que, en su trabajo y en las relaciones con los demás, se informa, desde criterios rectos y verdaderos, de lo que hay que hacer; pondera¹, antes de tomar una decisión, las consecuencias favorables y desfavorables para él y para los demás, y luego actúa o deja de actuar, de acuerdo con lo decidido.

Prudente es aquél que antes de hacer algo, teniendo en cuenta unos criterios rectos y verdaderos, mide las consecuencias que se pueden seguir, y luego decide actuar o abstenerse; actuar de un modo u otro.

La prudencia principalmente se refiere a los actos futuros. Nos invita a mirar lejos, a prever las consecuencias.

Por esto, supone conocer, reflexionar y juzgar la realidad y sus circunstancias, “antes” de decidimos a hacer o decir algo.

Y para juzgar la realidad, hay que tener puntos de referencia con los que poder contrastarla. En un juicio, por ejemplo, se contrasta la conducta de una persona con las leyes. Las leyes, en este caso, con los puntos de referencia o criterios con que juzgar una conducta.



En la prudencia, estos criterios pueden ser: los valores permanentes propuestos en este programa, las leyes ordinarias, el respeto a los demás, etc.

A la luz de estos criterios, se ponderan y se miden las consecuencias favorables o desfavorables para sí mismo o para los demás. Entonces es cuando el prudente decide actuar y cómo actuar, o decide no actuar. La prudencia siempre dicta una decisión a tomar.

Si eres responsable, serás prudente.

Todo esto puede parecer complicado. En la vida ordinaria, prudencia es “sentido común”. Sentido común que supone tener espíritu reflexivo, educación, respeto y amor a los demás.

Habrán casos en que la prudencia aconseja tomarse tiempo, pensar y consultar antes de tomar una decisión.

Pautas de conducta:

- En tu edad, la obediencia es garantía de prudencia.
- Serás prudente si estudias cada día. No lo serás, si lo haces sólo la víspera de los exámenes.
- Pide consejo en tus perplejidades².
- Procura adquirir criterios, con el fin de juzgar la realidad con sentido crítico.
- Toma actitudes críticas ante los acontecimientos, las opiniones, la realidad política, las ideologías, la propaganda, las modas, los programas de televisión, los libros, los periódicos, etc.
- No te decidas, como criterio de prudencia, por lo más placentero, por lo más cómodo, o lo más útil, o lo más fácil. Todo esto, no es frecuentemente lo prudente.
- Después de tus imprudencias, lo sensato es reconocerlas y rectificar en lo posible.

Don Samuel Valero

(1) Examinar con cuidado algún asunto.

(2) Confusiones/ dudas.

PREGUNTAS

1. Los jóvenes suelen ser:

- a) Imprudentes
- b) Prudentes
- c) Examinadores
- d) Entre lo uno y lo otro

2) Es prudente:

- a) El ser joven
- b) El ser extremista
- c) El ser y no ser
- d) El ser equilibrado entre los extremos

3) Un rasgo de la persona prudente es que:

- a) Actúa según le apetece o le gusta
- b) Recoge una información y la enjuicia con criterios rectos
- c) Decide según su estado de ánimo
- d) a y b son correctas

4) Para juzgar la realidad es necesario:

- a) Conocer muchas cosas
- b) Tener una inteligencia superior
- c) Ser realistas
- d) Tener puntos de referencia

5) En la vida ordinaria, ser prudente es:

- a) Tener sentido común
- b) Seguir la opinión de la mayoría
- c) Actuar con tranquilidad
- d) Imitar al resto

6) Una de estas características corresponde a la prudencia:

- a) Impetuoso
- b) Impertinente
- c) Reflexivo
- d) Precipitado

7) De la prudencia se ha dicho que es:

- a) La reguladora de las demás virtudes
- b) Entre el justo medio, entre no llegar y pasarse
- c) La virtud de la juventud
- d) La mejor virtud

8) Una característica del prudente es que:

- a) Es rápido en tomar decisiones
- b) Actúa sin pensar en los demás
- c) Pondera las consecuencias y luego actúa o deja de actuar
- d) Critica las decisiones de los demás

9) En un juicio, la conducta se contrasta con:

- a) Las leyes
- b) Los gustos personales
- c) Los valores modernos
- d) La opinión de la mayoría

10) Una conducta poco prudente es:

- a) Estudiar cada día y no la víspera de los exámenes
- b) Decidirse por lo placentero y cómodo
- c) Adquirir sentido crítico.
- d) Criticar a los políticos