



# PROGRAMACIÓN ANUAL 2010

Nivel: Primero  
Grado: Tercero

Área: Comunicación

## CONTENIDOS

### COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS

1. Estructura de los mensajes orales (Diálogo-Entrevista)
2. Familia de palabras
3. Uso del diccionario
4. Sinónimos y antónimos
5. Analogías
6. Sub-temas
7. Sílabas tónica y átona
8. Comprensión de textos
  - Mensaje
  - Ideas principales
  - Protagonista – antagonista
  - Secuencia de hechos
9. La tilde en palabras interrogativas y exclamativas.
10. Argumentos del verbo
11. Silabación: hiato y diptongo.
12. Reglas de ortografía:
  - **b – v**: bu-, bur-, bus-, -ava, -ave, -avo, -eva, -eve, -evo, -iva, -ivo
  - **g – j**: -aje, -jero, -jera, -jería, -ger y -gir
  - **uso de la diéresis** : güe – güi / gue – gui
  - **h**: hie-, hue-, hum-,
  - hidro-
  - **el uso de la ll** .
13. Textos descriptivos: objetos y lugares. Sustitución por sinónimos
14. Textos funcionales: notas, carta.
15. Textos instructivos: ficha instructiva.
16. Textos poéticos: pangrama.
17. Organizadores de información: mapa semántico
18. Conectores lógicos
  - ✓ Aditivos : y, además, también, entonces
  - ✓ Secuenciales. Ahora, después, finalmente
  - ✓ Causal. Porque.

### EXPRESIÓN ORAL

1. Lectura oral
2. Conversación
3. La exposición
4. La anécdota
5. La dramatización

CAPACIDAD – DESTREZAS

VALORES – ACTITUDES



**COMPRESIÓN DE TEXTOS**

1. Identificar
2. Leer
3. Jerarquizar
4. Inferir
5. Analizar

**PRODUCCIÓN DE TEXTOS**

1. Escribir
2. Recrear
3. Producir
4. Aplicar
5. Organizar

**EXPRESIÓN ORAL**

1. Escuchar
2. Comunicar
3. Volumen
4. Dicción
5. Entonación
6. Coherencia

**EDUCACIÓN PARA LA PAZ**

1. Respeto
2. Aceptación
3. Atención
4. Participación pertinente

**RESPONSABILIDAD**

1. Puntualidad
2. Organización
3. Perseverancia
4. Trabajo bien hecho

**CREATIVIDAD**

1. Originalidad