



PROGRAMACIÓN ANUAL 2010

Nivel: Primero
Grado: Cuarto

Área: Comunicación

CONTENIDOS

COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS

1. Uso del diccionario
2. Raíz y familia de palabras
3. Sinónimos y antónimos
4. Series
5. Oraciones incompletas.
6. Analogías
7. Comprensión de textos literarios de estructura narrativa: cuentos.
 - Mensaje
 - Ideas principales
 - Protagonista – antagonista
 - Secuencia de hechos
8. Técnica: sumillado
Tema
9. La tilde en palabras interrogativas y exclamativas.
10. Diptongo e hiato.
11. **b-v**: aba-, abas-, ábamos-, aban-, bundo-, bunda.
12. **j-g**: -aje, -jero, -jera, -jería, -gia, -gía, -gio, -gión
13. Uso de la **c-s-z**
14. Textos instructivos:
 - Ficha instructiva.
15. Textos descriptivos:
 - Descripción de objetos.
 - Descripción de seres.
16. Textos literarios:
 - Historietas y su estructura.
 - Guión teatral.
17. Textos narrativos:
 - Situaciones y hechos de personajes.
18. Textos funcionales:
 - Tarjetas.
 - Afiche
19. Organizadores de información: mapas semánticos
20. Conectores lógicos
 - Aditivos : y, e, además, también, entonces.
 - Disyuntivos : o, u.
 - Causales : porque, puesto que.
 - Adversativos : pero
 - Temporales: antes, ahora, inmediatamente, finalmente, pero
 - Secuenciales.

EXPRESIÓN ORAL

1. Lectura oral: Fluidez, entonación, volumen, pronunciación y ritmo.
2. Exposición
3. Narración
4. Descripción
5. Dramatización

CAPACIDAD – DESTREZAS

VALORES – ACTITUDES



COMPRESIÓN DE TEXTOS

1. Identificar
2. Leer
3. Jerarquizar
4. Inferir
5. Analizar
6. Clasificar

PRODUCCIÓN DE TEXTOS

1. Escribir
2. Recrear
3. Producir
4. Aplicar
5. Organizar
6. Redactar

EXPRESIÓN ORAL

1. Escuchar
2. Comunicar
3. Volumen
4. Dicción
5. Entonación
6. Coherencia

EDUCACIÓN PARA LA PAZ

1. Respeto
2. Aceptación
3. Atención
4. Participación pertinente

RESPONSABILIDAD

1. Puntualidad
2. Organización
3. Perseverancia
4. Trabajo bien hecho

CREATIVIDAD

1. Originalidad